|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **ТЕСТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ** | |
| |  | | --- | | **ТЕСТЫ**  **1.**  **Какое предложение является побудительным по цели высказывания?**  1. *Савраска плетётся ни шагом, ни бегом, Не встретишь души на пути* (Н. Некрасов).  2. *«То-то, — сказал я, — не спорьте со мной! Слушайтесь, зайчики, деда Мазая!»* (Н. Некрасов).  **2.**  **Какое предложение соответствует характеристике: побудительное по цели высказывания, восклицательное по эмоциональной окраске?**  1. *Дети, не бойтесь! Смелее, смелее!*  2. *Только ручей да осиновый лист*  *Что-то до боли родное бормочут!* (В. Боков).  **3.**  **Определите в предложениях цель высказывания.**  1. *Пора нам, Тётка, делом заняться. Довольно тебе бить баклуши* (А. Чехов).  2. *Алёша, Алёша, помоги мне поймать курицу!* (А. Погорельский).  А. Сообщение.  Б. Вопрос.  В. Побуждение.  **4.**  **Определите, словосочетаниями или предложениями являются примеры.**  1. *В повести говорится; кажется мне; давно уехал.*  2. *Начинается жизнь; карман набит; озеро далеко.*  А. Словосочетание. Б. Предложение.  **5.**  **Какой знак стоит в конце предложения?**  1. *От кого у тебя перстенёк золотой* (Н. Некрасов)  2. *Не падай духом Не умирай раньше времени* (К. Ушинский)  3. *Ах, это ты, Чернушка* (А. Погорельский)  А. Точка.  Б. Вопросительный знак.  В. Восклицательный знак.  **6.**  **Охарактеризуйте предложения по наличию второстепенных членов.**  1. *Здравствуй, хозяин! Жив ли ты?*  2. *Я плавать не мастак.*  3. *Садись ко мне на спину.*  4. *Журка в воду — и поплыл через море.* (Из сказок)  А. Распространённое. Б. Нераспространённое.  **7.**  **Что является признаком вопросительного предложения?**  1. *А ты берёшься помочь царевичу?*  2. *Съешь ли ты меня?*  3. *Чем же ты провинился?*  (Из сказок)  А. Интонация.  Б. Вопросительное слово — местоимение.  В. Вопросительное слово — частица.  **8.**  **Определите подлежащее в предложениях.**  1. *Враги нам лучшие друзья...* (Г. Державин).  А. *Враги.* Б. *Друзья.*  2. *Что ветры мне и сине море?* (Г. Державин).  А. *Ветры и море.* Б. *Что.*  3. *О чём ты воешь, ветр ночной?* (Ф. Тютчев).  А. *Ветр.* Б. *Ты.*  **9.**  **Какое предложение не имеет подлежащего?**  1. *И этот звон люблю я!* (М. Лермонтов).  2. *Люблю тебя, булатный мой кинжал, товарищ светлый и холодный!* (М. Лермонтов).  **10.**  **Определите сказуемое в предложениях.**  1. *Кто ж этот путник?* (М. Лермонтов).  А. *Кто.* Б. *Путник.*  2. *Их круг тесней уж становился* (М. Лермонтов).  А. *Становился.*  Б. *Становился тесней.*  **11.**  **Определите, ставится ли тире в простых предложениях.**  1. *Мой министр (?) не курица, а заслуженный чиновник* (А. Погорельский).  2. *«Да ты (?) ленивец», — отвечал король* (А. Погорельский).  3. *Эти камни (?) бриллианты, яхонты, изумруды и аметисты.* (А. Погорельский).  А. Тире ставится. Б. Тире не ставится.  **12.**  **Завершите высказывание.**  *Тире ставится между подлежащим и сказуемым, если:*  1. Подлежащее и сказуемое выражены именем существительным и глаголом.  2. Подлежащее и сказуемое выражены самостоятельными частями речи в начальной форме (кроме местоимений): существительными, глаголами, числительными.  3. Перед указательными словами *это, вот, это значит.*  **13.**  **Продолжите предложение так, чтобы в нём нужно было поставить тире между подлежащим и сказуемым.**  *Всем известно, что сорока —*  1. *Самая болтливая птица на свете.*  *2. В мороз летает у самой земли.*  3. *Как надоедливая трещотка.*  **14.**  **Какое предложение соответствует схеме:**  002-1.jpg  1. *Однажды в столицу приехали двое обманщиков.*  2. *Двум обманщикам отвели большую комнату.*  3. *Оба министра ни в чём не сознались* (По Г.-Х. Андерсену).  **15.**  **Определите необходимость запятой между однородными членами перед союзом и.**  1. *Мне слышался вечерний звон, гул домой бегущих табунов и дальний лай знакомых псов* (М. Лермонтов).  2. *И помнил я кольчуги звон и блеск ружья и гордый, непреклонный взор и молодых моих сестёр* (М. Лермонтов).  А. Запятая ставится. Б. Запятая не ставится.  **16.**  **Выберите предложение с правильно расставленными знаками препинания при однородных членах с обобщающим словом.**  1. *От дома, от деревьев, и от голубятни, и от галереи — от всего побежали далеко длинные тени* (И. Гончаров).  2. *В Обломовке верили всему* — *и оборотням, и мертвецам* (И. Гончаров).  **17.**  **Определите предложение с обращением.**  1. — *Оловянные солдатики! Оловянные солдатики! — закричал мальчик и от радости захлопал в ладоши. (Ему подарили солдатиков в день рождения.)*  2. — *Эй ты, оловянный солдатик! — крикнул тролль. — Не заглядывайся на плясунью.*  **18.**  **Определите предложение с неправильной пунктуацией при обращении.**  1. *Кто волны, вас остановил?* (А. Пушкин).  2. *Жученъка, Жучок, беленькие ножки, шёлковый хвостик, пусти погреться!* (Сказка).  **19.**  **Найдите «4-е лишнее».**  1. *Итак.*  2. *Хоть бы.*  3. *Видимо.*  4. *Кажется.*  **20.**  **Вставьте в предложение подходящее по смыслу вводное слово.**  ..., *это был умный гусь; после каждой длинной тирады он всякий раз удивлённо пятился назад и делал вид, что восхищается своей речью* (А. Чехов).  1. *По-видимому.*  2. *Во-вторых.*  3. *По-моему.*  **21.**  **Определите тип предложения и знаки препинания в нём.**  *На небе ярко сверкнула, как живой глаз, звёздочка и в окнах домов замелькали огоньки.*  1. Простое, запятая перед *и* не ставится.  2. Сложносочинённое, запятая перед *и* ставится.  **22.**  **Определите предложение, соответствующее схеме.**  002-2.jpg  1. *Опять отворилась дверь и вошёл хозяин со свечой.*  2. *Кот покорно лёг на свой матрасик и закрыл глаза* (А. Чехов).  **23.**  **Найдите «4-е лишнее».**  1. *Хотя.*  2. *Однако.*  3. *Оттого что.*  4. *Когда.*  **24.**  **Определите необходимость постановки запятой в предложениях.**  1. *Большие тёмные глаза на бледном лице как звёзды.*  *2. Как только солнце за лесом спрячется выходит на дорогу девушка.*  А. Запятая ставится в сложноподчинённом предложении *(как —* союз).  Б. Запятая не ставится в простом предложении *(как —* часть сказуемого).  **25.**  **Укажите правильную схему постановки знаков препинания при прямой речи.**  1. «П? — а».  2. «П? — А»  3. «П?» — а.  ***Ответы***  1 — 2  2 — 1 3— 1B, 2B  4 — 1А, 2Б  5 — 1Б, 2В, ЗБ  6 — 1Б, 2Б, ЗА, 4А  7 — 1А, 2В, ЗБ  8 — 1А, 2А, ЗБ  9 — 2  10 — 1А, 2Б  11 — 1Б, 2Б, ЗА  12 —2, 3 13—1  14 — 1, 3  15 — 1Б, 2А   16—1   17 — 2   18—1   19 — 2   20—1   21 — 2   22—1  23 — 2  24 — 1Б, 2А  25 — 3 | |

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | **ТЕСТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ** | |
| |  | | --- | | **1.В каких словах предложения количество букв и звуков не одинаковое?**  *Каштанка съела много, но не наелась, а только опьянела от еды* (А. Чехов).  1. *Съела, наелась, много.*  2. *Только, еды.*  **2.**  **Укажите слово из 6 звуков.**  1. *Тополь.*  *2. Берёза.*  3. *Ясень.*  **3.**  **Укажите слово из 6 звуков.**  1. *Площадь.*  *2. Расчёт.*  3. *Братца.*  **4.**  **В каком слове безударный звук [а]?**  1. *Часы.*  *2. Дозор.*  **5.** **Одинаково ли количество звуков в парах?**  *Суд — суть, молоть — молот.*  1. Да.  2. Нет.  **6.** **Какое слово затранскрибировано?**  [п а л а с к а т'] (малыша).  1. *Поласкать.*  *2. Полоскать.*  **7.** **Одинакова ли транскрипция у глаголов в словосочетаниях?**  *Разрядить ружьё, разредить лук на грядке.*  004-1.jpg  **8.** Одинаково ли звучат слова-омографы в предложении?  *А дорога к вам дорога (А. Чехов).*  1. Да.  2. Нет.  **9.** **Определите ряд слов с неправильным ударением.**  1. *Баловать, занята, щавель, статуя.*  2. *Каталог, начал, ждала, договор.*  **10.** **Какой звук — [и] или [ы] — слышится в словах? *Циркуль, цинга, жир.***  1. [и].  2. [ы].  **11.** **Правильно или неправильно затранскрибировано слово *пишет*?**  [п и ш и т].  1. Да, правильно.  2. Нет: [п' и ш ы т].  3. Нет: [п' и ш э т].  **12.** **Выберите правильную транскрипцию слова *печёт* (солнце).**  004-2.jpg  **13.** **Решите пропорцию, учитывая соотношение звуков.**  *Попади : попадьи = суди :* ?  1. *Судить.*  2. *Судьи.*  **14.** **Решите пропорции, учитывая характер звуков в парах.**  004-3.jpg  2. [г] : [к] = [?] : [т] = [з] : [с]  А. [д']. Б. [д].  **15.** **Что происходит со звуком [с] в словах?**  1. *Листик.*  2. *Растянуть.*  А. Обязательное смягчение.  Б. Смягчение возможно, но не обязательно.  ***ОТВЕТЫ***  1 — 2  2 — 2   3—1  4 — 2  5 — 1  6 — 1   7— 1   8 — 2  9 — 2  10 — 2  11 — 2  12 — 3  13 — 2  14 — 1А, 2Б  15 — 1А, 2Б | |